

The background is a light blue gradient with a repeating pattern of faint purple icons. The icons include a hammer and a pencil inside a rounded rectangle, and a stylized person holding a pencil. In the top right corner, there is a larger, more prominent icon of a person holding a pencil and a ruler.

Appuntamento con:

PILLOLE DI MECCANICA

DISEGNO TECNICO

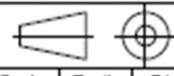
**Cartiglio: la carta di
identità del disegno**



MESSA IN TAVOLA CONCLUSA ABBIAMO FINITO?

Assolutamente no!

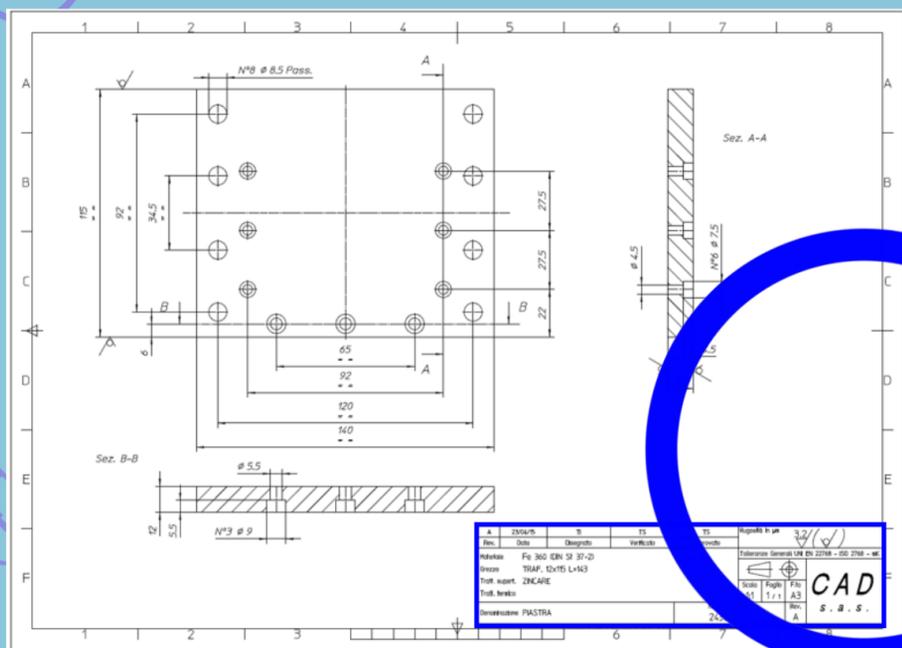
**Manca un ultimo e fondamentale
passaggio per concludere la nostra
tavola tanto semplice quanto
fondamentale:
compilare il cartiglio.**

B					Rugosità In μm			
Rev.	Data	Disegnato	Verificato	Approvato	Tolleranze Generali UNI EN 22768 - ISO 2768 - mK			
Materiale				Peso:				
Grezzo							Scala	Foglio
Tratt.						CAD		
Coeff. term.						S . a . S .		
Denominazione				Numero disegno		Rev.		
<small>A meno di legge è rigorosamente vietato riprodurre o copiare a terzi il contenuto del presente disegno.</small>								

CARTIGLIO:

DI COSA SI TRATTA?

Il cartiglio non è altro che la carta di identità della tavola, in esso vengono infatti riportate tutte le **informazioni** che la riguardano: **identificazione, interpretazione e gestione del disegno**



CARTIGLIO: COSA CONTIENE?

Data realizzazione		Nome del disegnatore, di chi effettua verifica e approvazione			Proiezione	Rugosità	Tolleranze generali
B	15/04/22	ST	TS	TS	Rugosità In μm	6.3 / (1.6 / ✓)	
Rev.	Data	Disegnato	Verificato	Approvato	Tolleranze Generali UNI EN 22768 - ISO 2768 - mK		
Materiale	AL 6082 (EN 573-3)		Peso: 7.5				
Grezzo	LAMERA SP.12						
Trott. superf.	ANODIZZARE NATURALE						
Trott. termico							
Denominazione	POSAGGIO ALB. G-SEC SF6 E HY-SEC SF6		Numero disegno 4769-2004		Scala 1:2.5	Foglio 1 / 1	F.to A2
				Revisione	Nome/logo studio progettazione		
					CAD s . a . s .		

A tergo di legge è vietato riprodurre o comunque a terzi il contenuto del presente disegno.

Il cartiglio è suddiviso in caselle di dimensioni variabili dette **campi**.

Ciascun campo contiene delle informazioni specifiche.



CONTENUTI PRINCIPALI

INFO DI BASE

Sul cartiglio sono riportate le seguenti informazioni di base:

- **Scala**

Scala

1:2

Scala

1:1

- **Formato foglio**

F.to

A4

F.to

A2

- **Numero foglio**

Foglio

1 / 2

Foglio

2 / 2



COSA SI INTENDE PER NUMERO FOGLIO?

Alcuni disegni, specialmente quelli di assieme, possono essere eseguiti su **più fogli**:

Foglio

1 / 2

Foglio

2 / 2

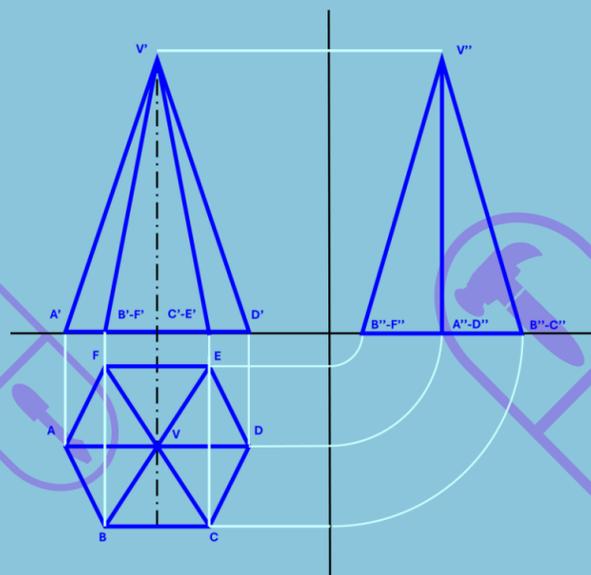
La prima cifra indica il numero del foglio mentre la seconda indica il totale dei fogli che compongono la tavola.



CONTENUTI PRINCIPALI

PROIEZIONE

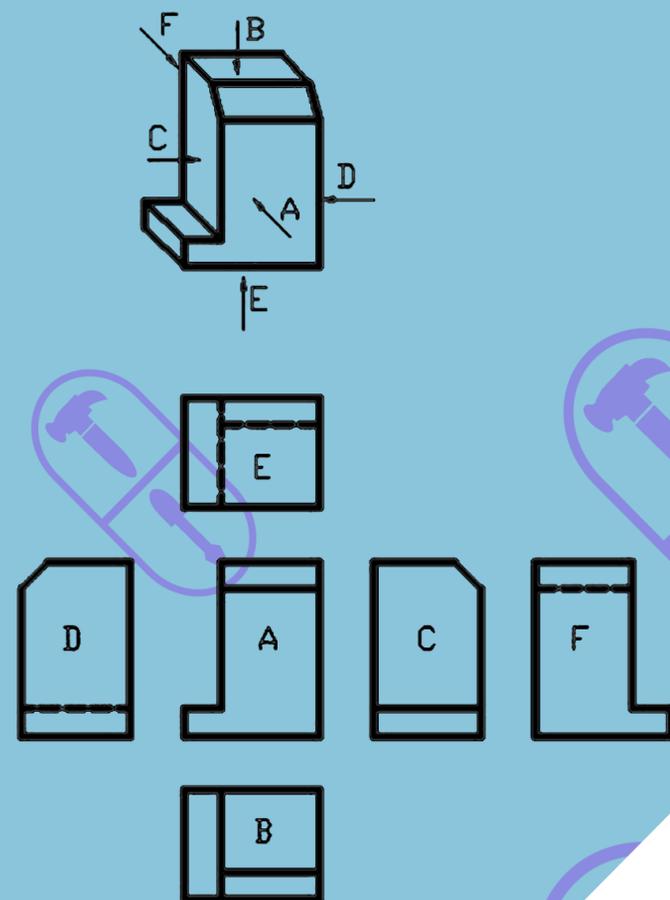
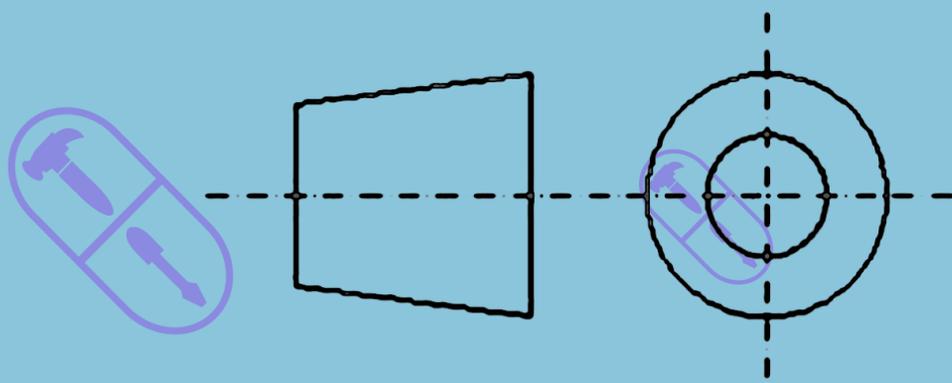
Una **proiezione ortogonale** è una tecnica di rappresentazione mediante la quale vengono utilizzate immagini bidimensionali per rappresentare un oggetto tridimensionale seguendo precisi criteri **unificati**.



TIPI DI PROIEZIONE

METODO EUROPEO

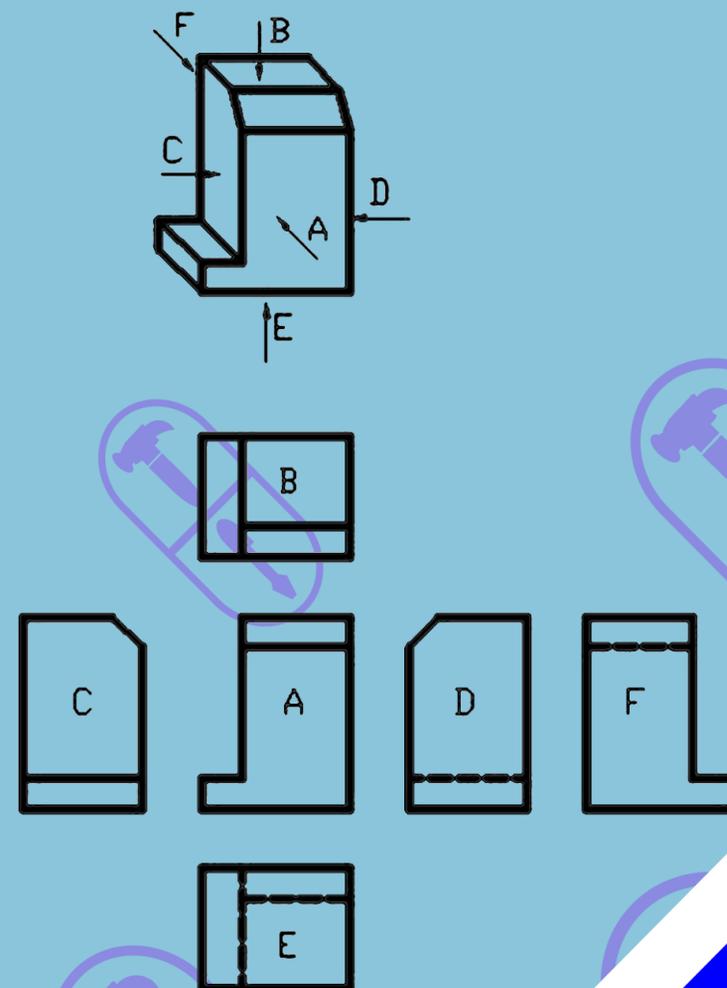
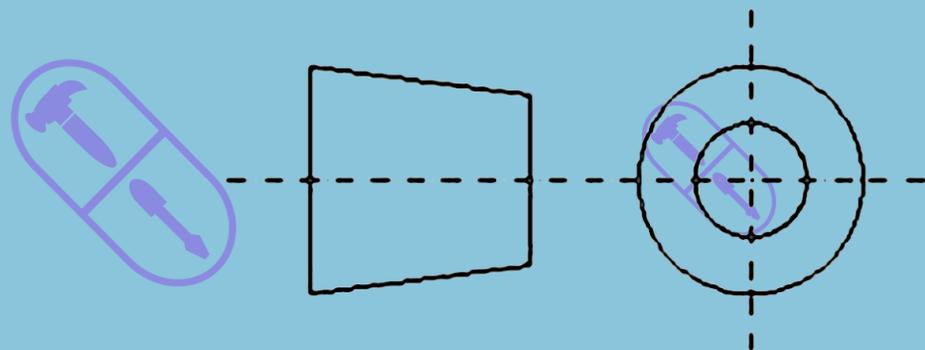
Metodo principale utilizzato nella maggior parte del mondo.



TIPI DI PROIEZIONE

METODO AMERICANO

Metodo utilizzato in **America** e nei
paesi **Anglosassoni**.



CONTENUTI PRINCIPALI REVISIONE

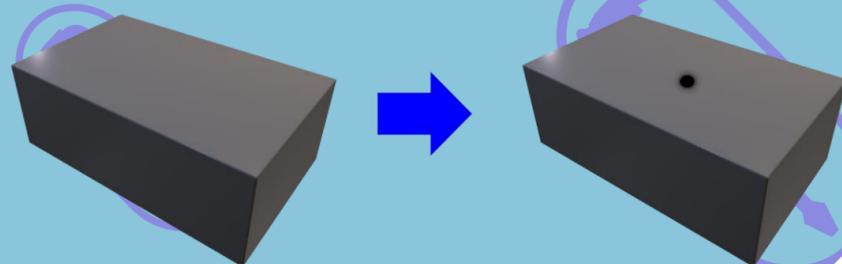
L'indice di revisione indica lo **stato della tavola** e può essere identificato da una sequenza numerica (*REV.00, REV.01...*) o alfabetica (*REV. A, REV. B...*).

Nr.	Descrizione	Data
A	Prima emissione	01/09/2024
B	Aggiunta smussi	05/09/2024
C	Aggiunta foro spina centraggio	25/09/2024

PICCOLI ACCORGIMENTI: LIMITI DI REVISIONE

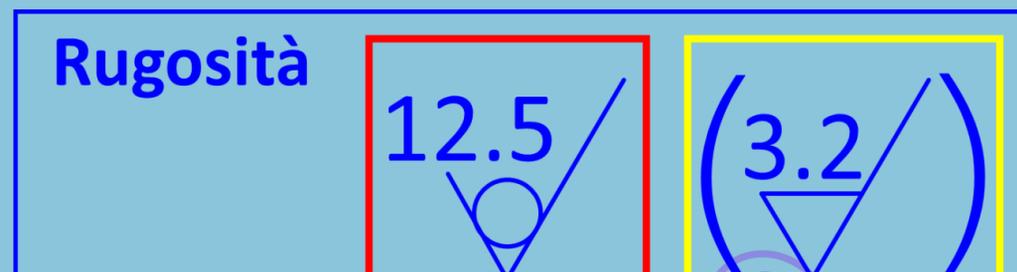
Qualsiasi **modifica** al progetto che comporta una sistemazione della messa in tavola, genererà una revisione del disegno stesso.

Una revisione è tale **SOLO** finché il pezzo risulta **recuperabile** rispetto alla sua versione precedente
(*es. aggiunta di un foro*).



CONTENUTI PRINCIPALI RUGOSITÀ'

Nel cartiglio sono riportate tutte le rugosità che caratterizzano l'oggetto rappresentato:



Rugosità generale: tutte le quote che non presentano un simbolo di rugosità saranno lavorate (*o non lavorate*) per ottenere tale superficie.

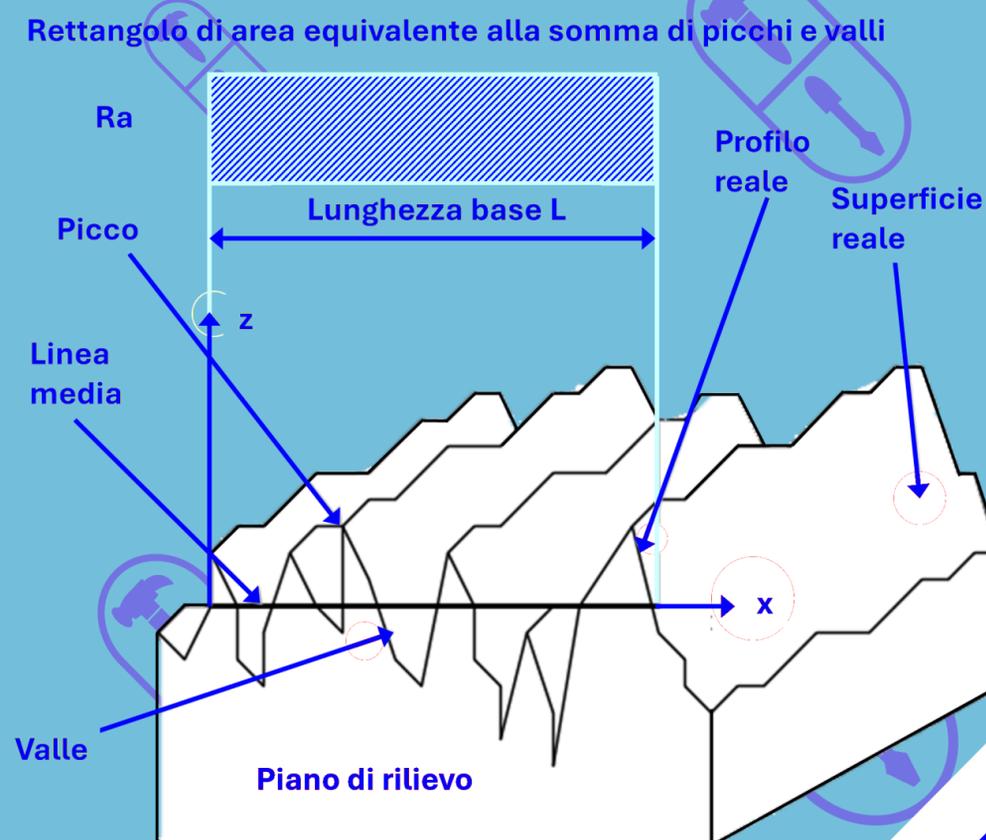
Rugosità secondarie: le parentesi racchiudono i simboli di tutte le rugosità presenti nel disegno associate alle diverse quote.



COSA INTENDIAMO PER RUGOSITA'?

La rugosità è la proprietà di una superficie di un corpo costituito da micro-imperfezioni geometriche intrinseche o risultanti da una lavorazione meccanica.*

* Approfondiremo l'argomento in un episodio dedicato



CONTENUTI PRINCIPALI TOLL. GENERALI

Questa dicitura limita la deviazione delle feature geometriche **non espressamente quotate** a disegno.

Garantisce quindi un certo livello qualitativo senza dover per forza indicare ciascuna tolleranza su tutte le quote.

Tolleranze Generali UNI EN 22768 – ISO 2768 - mK

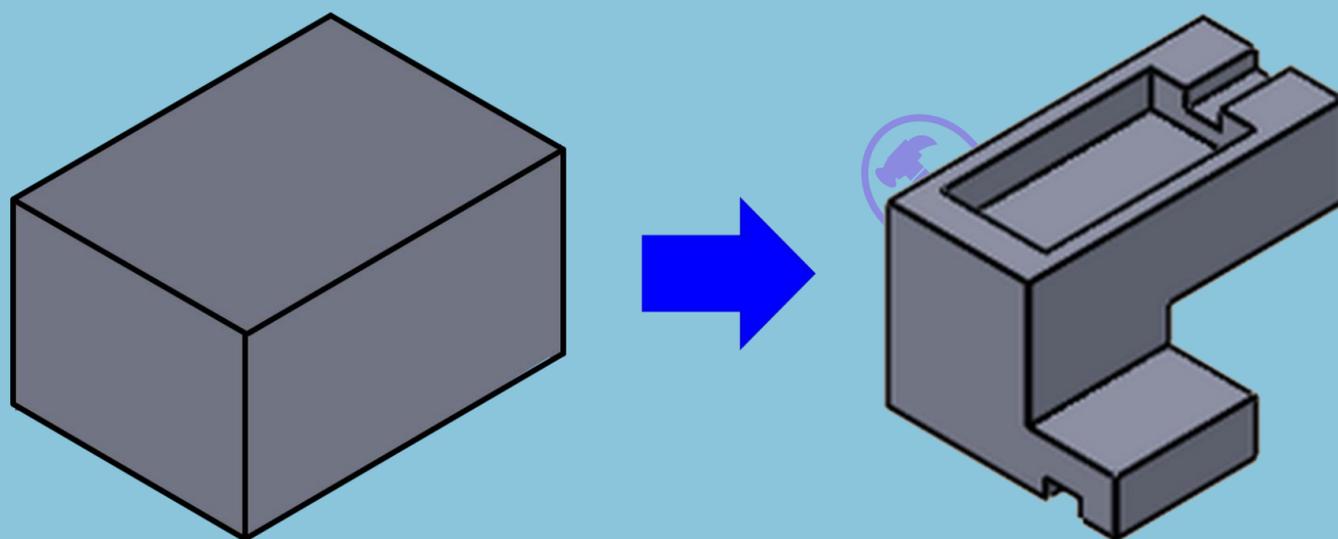
Sono riportate nella
normativa

UNI EN 22768.



I CONTENUTI GREZZO

Il grezzo fornisce indicazioni circa il **pezzo di partenza** che verrà lavorato per ottenere le geometrie riportate nel disegno tecnico.



Trafilato: Partenza da un grezzo con tolleranza $h11/H11$ e rugosità pari a circa 3.2.

Laminato: Partenza da un grezzo grossolano





CARTIGLIO COMPILATO TAVOLA CONCLUSA?

A questo punto la tavola è veramente finita!

**Ricordatevi sempre di fare una verifica finale
prima di mandare in costruzione!**

Le stagione dedicata al disegno tecnico di

PILLOLE DI MECCANICA

non è conclusa! I nostri progettisti vi aspettano a

DICEMBRE

con il nuovo episodio:

**DISEGNO
TECNICO**

**L'importanza
delle VISTE**

